

Protokoll AK MuT – Corona Edition

am 22.4.2020 von 11-13:00 Uhr auf Zoom (54 Teilnehmer*innen)

allgemeine Infos

- Bericht digitales Jugendcafé online. Jugendarbeit unter den Bedingungen der Quarantäne, oder: Wie kann man Jugendarbeit machen, wenn Begegnungen untersagt sind?
Bundesweiter Austausch
 - o Das Protokoll inklusive Links gibt es hier:
<https://yopad.eu/p/digitalcafejugendarbeit2>
 - o Interessante Links vom Austausch:
 - Datenschutz in der Jugendarbeit: <http://www.datenschutz-jugendarbeit.de/>
 - Übersicht digitale Räume: https://schul-frei.org/2020-03-15_corona.html
 - Jitsi-Sever des dbjr: <https://meet.dbjr.org/>
 - Zufallsauswahl von Jitsi-Servern mit aktuell guter Verbindung:
<https://jitsi.random-redirect.de>
- Info Actionbound
 - o die über MuT erworbene Actionbound-Lizenz ist weiterhin aktuell. Alle, die sich bisher mit einer KJR-Adresse angemeldet hatten, sind Mitbenutzer*innen dieser Lizenz. Für alle, die sich neu anmelden bzw. ein Actionbound-Konto mit einer KJR-E-Mail-Adresse anlegen, wird eine einmalige Gebühr von 25 Euro erhoben. Dann seid ihr auch als Mitbenutzer*innen der MuT-Lizenz gelistet
- Veranstaltungshinweise
 - o TubeMunich Online-Workshop Kanalo Optimierung. Mehr Infos und die Anmeldung gibt es auf der TubeMunich-Facebook-Seite: <https://de-de.facebook.com/TubeMunich/>
 - o Elternaustausch Mediennutzung während Corona des Café Netzwerk am 30.4. ab 16 Uhr auf Zoom: Meeting-ID: 910 5160 1566, Passwort: 029394
- Link-Tipps
 - o Die Europäische Leitlinie für digitale Jugendarbeit gibt es hier zum Download: https://www.iff.de/fileadmin/user_upload/iff/projekte/digitalisierung_jugendarbeit/DAYW_training_material/Europaeische_Leitlinien_fuer_digitale_Jugendarbeit.pdf
 - o Moderationskarten für Videokonferenzen zum Download gibt es hier: <https://www.gmk-net.de/2020/04/21/moderationskarten-fuer-videokonferenzen/>
 - o Zugriff auf Webinare der Digitalen Helden, kann man hier bekommen: <https://digitale-helden.de/>
 - o Eine Übersicht über geprüfte Apps gibt es hier: <https://www.app-geprüft.net/ios/>
 - o Eine Übersicht über geprüfte Social Media-Anwendungen gibt es hier: <https://www.kinder.kompass-social.media/ios/>
 - o Online-Angebote für Kinder und Jugendliche hat der Medienführerschein Bayern hier zusammengestellt: https://www.medienfuehrerschein.bayern/Angebot/198_Angebote_fuer_Daheim.htm

Vorstellung Blog KJR-Kinderwelten

- Vorstellung des neuen Kinder-Blogs, der am 27.4. online geht (initiiert, erstellt und betreut von Monika/Abenteuerkids Gern, Anika/Muspili, Kerstin/Kinderbeauftragte, Ingrid/RÖA)
 - o www.kjr-kinderwelten.de bzw. <https://kinderwelten.kjr-blog.de>
 - o wer Angebote, Infos, Inhalte hat o.ä. bitte E-Mail an: kinderwelten@kjr-m.de
- Auf dem Blog gibt es verschiedene Bereiche (Selber machen, Von Kindern für Kinder, erleben, Kinderkultur ToGo, Wir sind für dich da!)
 - o Rezepte, Bastelanleitungen für Kinder von Kindern
 - o Tipps und Links, was man in München erleben kann (z.B. Museen)
 - o Kinderkultur ToGo: Stadtplan, in dem die Aktionen und Einrichtungen des KJR eingezeichnet sind, die ToGo-Angebote wie z.B. Basteltüten o.ä. anbieten
 - o Anlaufstelle, Hilfe, Kontakt und auch Informationen für Eltern

Austausch aktuelle Erfahrungen, Konkrete Anfragen und Angebote

- Tipps und Tools für gemeinsames Musizieren (Chöre etc.)
- Angebot und Hinweise von Bernhard (Jungen*beauftragter) der Fachstellen der Abteilung Grundsatz
 - o 17.5. Internationaler Tag gegen Homo-, Bi-, Inter- und Transphobie
 - o 26.5. Diversity Day
 - o Online-Fortbildungen und Webinare zum Thema Gender und Diversity von Fuma (Fachstelle Gender & Diversität NRW) gibt es hier: <https://fumadigital.de/>
 - o Die Fachstellen bieten z.B. Zoom-Sprechstunden an
- Aktuelle Erfahrungen mit Jitsi-Räumen
 - o Passwort wird vergeben durch die Person, die zuerst im Raum ist, ansonsten ist der Raum dauerhaft offen
 - o Über eigenen Server andere Optionen: aber Einrichtung komplex und verlangt technisches Know-How
- Anfrage Tipps für Programme/Apps für das gemeinsame Musizieren
 - o <https://www.soundjack.eu/index.php>
 - Man muss sich (kostenlos) registrieren, dann erscheint auf dieser Seite das "Download" Tab. Es gibt Versionen für Mac, Windows und Linux.
 - Auf jeden Fall sollte man sich die Tech Tutorials ansehen, weil die richtigen Einstellungen über den Erfolg entscheiden ;)
 - Bisher nur auf Englisch
 - o <https://www.smule.com/>
 - o Jamulus (Orchester-Tipp): <http://lcon.sourceforge.net/>
 - wohl keine mobile Version verfügbar
 - Voraussetzungen: Hardware wie Kopfhörer, auch natürlich ausreichende Internetverbindung
 - o Für Kurse ggf. <https://doozoo.com/>
- Anfrage Manuela bzgl. Jugendbefragung
 - o wie kommt man auf/an die Themen der Jugendlichen
 - o ggf. Verbindung mit Statements der Kinder und Jugendlichen der AG Freiheits- und Kinderrechte
- Drive-Ins und aktuelle Vorgaben

- Keine offiziellen Vorgaben (natürlich Betretungsverbot und allgemeine Vorgaben einhalten)
 - Übergabe außerhalb des Hauses
 - Übergabe mit Abstand, z.B. mit Sprühkreide Abstände einzeichnen, Abstand einhalten
 - Z.B. über Greifarme, Seilzüge, Fenster, Kreide am Boden, Inseln etc.

Kurze Infos + Austausch Instagram & TikTok

- Laut AGB ab 13 Jahren, gehört zu Facebook, ca. 1 Milliarde Nutzer*innen
- Möglichkeiten Fotos, (24-)Storys mit Fragen, Quiz, Challenges o.ä., Live-Videos, Direktnachrichten
 - Eine Übersicht über die beliebtesten Fotos auf Instagram gibt es z.B. hier: <https://www.brandwatch.com/de/blog/die-20-beliebtesten-fotos-auf-instagram/>
- Bei Business-Account (der Verknüpfung mit Facebook-seite ermöglicht) kein Hinzufügen von Musik für die Story in de App möglich
- Eigene Erweiterungen, z.B. Boomerang, Hyperlapse
- Gutes Tool zur Vorbereitung/Gestaltung der Posts: https://www.canva.com/de_de/ (auch als App)
- Tipps für Schneidertools etc.
 - YouCut: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.camerasideas.trimmer&hl=de>
 - PowerDirect
- Instagram über PC nutzen (Obacht Datenschutz), z.B.: www.bluestacks.com
- Erfahrungen aus den Einrichtungen (Beispiele)
 - SBZ Sendling: 80-100 Zuschauer*innen, Infoticker, Gesichtsmasken basteln, Challenges, Live etc.
 - LOK Arrival: wöchentliches Programm
- Bewerben des Accounts
 - Z.B. über Name-Tag, QR-Code aushängen, mit lokalen Hashtags und dem Ort arbeiten
- Wie läuft das posten/wer ist zuständig in den Einrichtungen
 - Z.B. Zuliefern der Kolleg*innen über Cloud-System (Bilder etc.) und einer stellt ein
- Wunsch nach einer Einführung in Instagram am 29.4. vor dem AK MuT Corona, von 10-11 Uhr und auch an anderen Terminen!

Kurze Infos TikTok

- Laut AGB ab 13 Jahren, Fusion der beiden Firmen Musical.ly und Douyin (chinesisch, aber US-Firma), ca. 800 Millionen Nutzer*innen
- Möglichkeiten 60 Sek Videos, Slideshows, Livestream ab 1000 Follower möglich, auch Direktnachrichten
 - Eine Übersicht über die Top-Tik-Tok-Influencer*innen gibt es z.B. hier <https://omr.com/de/tik-tok-top-20-influencer/>

Kritik/Vorwurf der (algorithmischen) Diskriminierung und politischen (auch länderspezifischen) Zensur, Blockierung von Inhalten. Mehr Infos z.B. hier: <https://netzpolitik.org/2019/tiktoks-obergrenze-fuer-behinderungen/>